

# Estação Itaipu

Newsletter semanal de Foz do Iguaçu – edição nº 59/Agosto 2013

FOZ DO  
**IGUAÇU**  
Destino do Mundo



## PARQUE NACIONAL DO IGUAÇU

### Sindetur reivindica a revisão de todo o Plano de Manejo

O Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade (ICM-Bio) precisa revisar todo o Plano de Manejo do Parque Nacional do Iguaçu, e não apenas o item que disciplina o ingresso de veículos. A opinião é do presidente do Sindicato das Empresas de Turismo de Foz do Iguaçu (Sindetur), Paulo Angeli.

Foi uma ação civil pública do Sindetur que conseguiu a liberação, por tempo indeterminado, da circulação de táxis e veículos de turismo dentro do parque, que seria proibida, a partir do final deste ano, pela Portaria 163/2013 do ICMBio.

A decisão do juiz federal Rony Ferreira, publicada no último dia 8, anulou a portaria, por entender que o ICMBio não cumpriu o acordo judicial assinado em agosto do ano passado, quando se comprometeu a revisar o item 7.4.5.2 do Plano de Manejo, que trata justamente do transporte de turistas dentro do Parque Nacional do Iguaçu.



### Até painelas

Segundo Angeli, o Plano de Manejo está defasado e chega a detalhes sem qualquer importância. "É inconcebível um documento que, dentre tantas outras coisas, diz ao gestor até quantas painelas e garfos deve haver em cada unidade e qual o modelo de computador deve ser utilizado", afirma.

Para o Sindetur, um novo plano de manejo deve ser enxuto, definindo a linha de atuação do Conselho e dos gestores do Parque e cobrando responsabilidades.

"O Plano de Manejo não pode ser interpretado ao sabor do mandatário de plantão. O Parque Nacional do Iguaçu é do povo brasileiro e não de poucos privilegiados que tomam decisões ao sabor do momento e, muitas vezes, sensibilizados por uma agenda não muito clara", conclui Angeli.

## PARAQUEDAS

### Na telinha, o salto espetacular de uma vovó de 103 anos

No Facebook da Skydive, a empresa informa que neste domingo, dia 18, o programa *Esporte Espetacular*, da Rede Globo, vai mostrar a coragem de uma velhinha de 103 anos, que fez o salto duplo no último dia 2, em Foz do Iguaçu.

A "vovozinha arretada", como a chama o pessoal da Skydive, é dona Aida Gemaque Mendes, que mora em Macapá (AP) e veio à fronteira especialmente para o salto, a convite da reportagem do *Esporte Espetacular*.

É a terceira vez que ela salta de paraquedas. Em sua vida de atleta, paraquedismo foi o esporte que chegou mais tarde: ela fez o primeiro salto quando completou 100 anos.

Mas o que ela achou da experiência de ver a paisagem da fronteira a 3 mil metros de altura? Isso, só assistindo à Rede Globo no domingo. Vai valer a pena!





# TRÊS FRONTEIRAS

## Espaço das Américas será recuperado para o turismo

Inaugurado pelo governo do Estado em 1997 e **abandonado desde 2011**, o Espaço das Américas, que fica bem próximo ao Marco das Três Fronteiras, foi repassado pela União à Prefeitura de Foz do Iguaçu, que agora pretende reformá-lo e integrá-lo aos atrativos turísticos do local.



Em parceria com a Itaipu Binacional, o Fundo Iguaçu e o Iguassu Convention & Visitors Bureau, **a prefeitura anunciou que a meta é revitalizar toda a região do Marco das Três Fronteiras**. A intenção é fazer com que a iniciativa privada crie ali um grande complexo turístico, **com foco inclusive na gastronomia**, segundo o secretário municipal de Turismo, Jaime Nascimento.



## Abandono

Construído para ser um ambiente político-cultural para o fortalecimento do Mercosul, o Espaço das Américas, **com 2.240 metros quadrados de área construída**, tornou-se um dos cartões-postais de Foz do Iguaçu, chegando a receber reuniões de chefes de Estado. Nos últimos anos, contudo, enquanto o **Mercosul entrava em sucessivas crises, o espaço também acabou abandonado**.

Mas, como está na área do Marco das Três Fronteiras, a **apenas 6 quilômetros do centro de Foz do Iguaçu**, ainda desperta o interesse de turistas e de moradores, que não se conformam com o descaso do poder público. A recuperação permitirá que **toda a região volte a ser um dos pontos mais visitados por turistas** brasileiros e estrangeiros.

Do mirante no Marco das Três Fronteiras pode-se ver o local em que o Rio Iguaçu deságua no Paraná e os obeliscos de pedra que marcam o encontro de Brasil, Paraguai e Argentina. **Do obelisco brasileiro vê-se o marco paraguaio**, no outro lado do Rio Paraná, e o marco argentino, instalado do outro lado do Rio Iguaçu.

Pintados nas cores de cada país, **os obeliscos foram construídos em 1903**. Os autores do obelisco brasileiro foram o militar e ser-tanista marechal Cândido Rondon e o engenheiro militar Dionísio Cerqueira, um dos responsáveis por **fixar os limites geográficos das fronteiras entre Brasil e Argentina**.

No mesmo local onde está o obelisco encontra-se a **pedra fundamental "Memorial Cabeza de Vaca"**, em homenagem a Alvar Núñez Cabeza de Vaca, o primeiro europeu a avistar as Cataratas do Iguaçu, **em 1542, quando seguia do Litoral rumo a Assunção**, no Paraguai.

# CULTURA

## Agosto cultural começa dia 22, com oficina de escritor português



O escritor Gonçalo M. Tavares, **que José Saramago vaticinou ser o próximo português a ganhar o Nobel de Literatura**, faz palestra no próximo **dia 20, às 19h30**, no lançamento da Feira Internacional do Livro de Foz do Iguaçu **(30 de agosto a 8 de setembro)**.

A convite do projeto Diálogos de Fronteira, promovido pelo Instituto Polo Iguassu com apoio da Itaipu Binacional, Tavares falará sobre o **tema "Livros, cultura e poder"**, no auditório da Fundação Cultural, com **entrada franca**. E, nos **dias 21 e 22**, fará um **curso-oficina** para escritores e estudantes, no **Ecomuseu de Itaipu**, sobre "Escrita, Ideia e Imaginação".

Ainda este mês, a programação cultural de Foz do Iguaçu inclui uma **aula-show sobre Paulo Leminski**, com o escritor e compositor José Miguel Wisnik, acompanhado dos músicos Sérgio Reze e Swami Jr. Será **às 20h do dia 24**, data em que Leminski completaria **69 anos**, no auditório do Centro de Recepção de Visitantes da usina de Itaipu.

A aula-show vem bem a propósito, já que a Exposição Múltiplo Leminski, que fica **em cartaz no Ecomuseu de Itaipu até 20 de outubro**, recebeu até agora cerca de **35 mil visitantes, 90% deles turistas**. O número é quase dez vezes maior do que o total registrado no mesmo período do ano passado.

A exposição, **aberta em 12 de julho**, traz as **múltiplas facetas do artista curitibano**. Paulo Leminski (1944-1989) foi poeta, romancista, tradutor, biógrafo, músico, publicitário, jornalista, professor de cursinho e de judô, grafiteiro e até autor de histórias em quadrinhos eróticas, entre outras funções, sem deixar de lado a boemia e **sem se abster de uma boa polêmica**.

A exposição pode ser visitada **de terça-feira a domingo, das 8h30 às 16h30**, com **entrada gratuita para moradores de Foz do Iguaçu e região** e para os visitantes que comprarem ingressos para os atrativos do Complexo Turístico Itaipu.

